

Jb Hanak est membre du groupe français dDamage, aux côtés de son frère Fred Hanak. Implanté sur la scène electro mondiale depuis plus d'une dizaine d'année, ce duo a publié plusieurs albums sur des labels français comme Tsunami-Addiction, Clapping Music, en Angleterre chez Planet-Mu ou aux Etats-Unis chez Tigerbeat6. Ce groupe bénéficie d'un large public à l'Internationale et s'est produit au travers de toute l'Europe, aux Etats-Unis, en Asie ou en Russie. Concernant sa carrière solo, Jb Hanak sort son premier album en 2003 sur le label autrichien Angelika Koehlermann (Mego). Il a depuis signé plusieurs disques et bandes originales de long-métrages ou documentaires. Sa dernière bande originale a été réalisée pour un film long métrage de la NHK au Japon, « Tu seras Sumo », de Jill Coulon. Il réalise la bande originale du prochain long métrage de Marc Lahore : « The Open » (Village 42, 2015). Jb Hanak fait partie depuis 2013 du groupe de metal français Cobra. Concernant le domaine de la danse contemporaine, il travaille régulièrement depuis 2010 avec le chorégraphe Olivier Casamayou. Artiste pluridisciplinaire, Jb Hanak est également auteur d'un premier roman, à sortir en octobre aux Editions Bruit Blanc (France) traduit en langue anglaise chez Do.Pe Press (Etats-Unis). Très porté sur la littérature, il est également compositeur et interprète de la musique accompagnant les lectures de l'écrivain Mathilde Janin, dans le cadre de la sortie de son dernier roman « Riviera » (éditions Actes Sud) En tant qu'illustrateur visuel, on a pu voir son travail au travers de vidéos d'animations qu'il a réalisé pour dDamage ou pour son premier album solo. En octobre 2014 sortira son nouvel album solo, « Hyperactive Jerk » sur le label Tsunami-Addiction, accompagné d'un EP 6 titres sur le label français Fin de Siècle.